

Pionýr a pionýrství

Kdo ví, snad má tu touhu každý z nás v sobě od narození zakódovanou. Nebo se k ní propracuje až v některém okamžiku svého života? A co se v té touze od pradávna skrývá, co ji probouzí a k čemu nás vede? Bezesporu je jedním z podstatných předpokladů pro lidský pokrok, objevování, rozvíjení a poznávání našeho světa i vesmíru.

A o čem, že je řeč? O pionýrech a pionýrství lidského rodu. Odedávna jsou takoví mezi námi, někteří známí po celém světě, o jiných sotva víme, že existují a dokonce žijí vedle nás. O některých se učíme a poznáváme je, protože jsou to světově proslulí průkopníci vědy a techniky, objevitelé zemí, ba i kontinentů. Už přes půl století máme i průkopníky lidského pronikání a letů do vesmíru – i když zatím jen v naší sluneční soustavě. Zato autoři knih, komiksů, filmů, seriálů a samozřejmě děti ve své fantazii se vydávají na výpravy mnohem delší.

Nové cesty a směry do budoucna však hledají nejen jednotlivci, ale i celá společenství – národy, církve, politické strany, umělecká hnutí, ba i občanská sdružení, jako je Pionýr. V našem případě přirozeně nejde jen o cesty, kterými se chceme ubírat, ale také o ty, které vytváříme směrem k sobě, abychom byli přístupnější a otevřenější pro co nejvíce dětí a mladých lidí.

Aby tomu tak bylo, musíme po nich ale kráčet společně. I proto se vám do ruky dostal tento materiál, který má být nejen nástrojem a pomůckou, ale také společně tvořeným dílem.

Věříme, že směřuje k cíli, který by měl být všem pionýrům společný – hledání, poznávání, objevování – nejen vzdálených zemí a kultur, ale i svého bezprostředního okolí, historie, sebe sama, vlastního místa ve společnosti i v kolektivu, zkoušení nových aktivit a her...

Dětský kolektiv je spolu se školou a rodinou přirozeným prostorem pro podobné objevování a hledání cest do dalšího života. Může to být třeba parta na ulici, ale také zájmově zaměřený kroužek, nejlépe však kolektiv dětského sdružení, který může dítěti poskytnout jak uplatnění jeho zájmů, všestranné poznávání, tak i pestré a zajímavé prožití volného času v partě kamarádů, kde se děti aktivit nejen účastní, ale podílejí se i na jejich vymýšlení a přípravě.

Na tomto principu pracuje pionýrské hnutí od svého počátku. Skutečnost, že si za svůj název zvolilo právě tento slovní symbol, jasně naznačuje, jakým směrem a jakými formami na děti působí, aby v nich vyvolalo touhu po partě kamarádů, dobrý vztah k přírodě i společnosti a nabídlo dobrodružství poznání, pomoci a odpovědnosti. Tak otevřete, listujte, pojdte si hrát, zkoušet, objevovat, vylepšovat.

OBSAH – STARŠÍ

- Pionýr a pionýrství
- Seznam metodických listů
- Slovo k vedoucímu
- O dětech trochu „jiných“...
- Vývojová psychologie
- Tajemství staré truhly – úvod do metodiky
- Metodické listy
 - Člověk a společnost
 - Příroda
 - Sport
 - Technika
 - Umění
- Použitá a doporučená literatura
- Soupis materiálu
- Kompetence
- Autoři



Seznam metodických listů

- C1 – Hra na plná břicha
 - C2 – Homepage
 - C3 – Jak mě vidí ostatní
 - C4 – Čím jsem jedinečný
 - C5 – Pravdě do očí
 - C6 – Inzeráty
 - C7 – Pochvala do obálky
 - C8 – Srdce našeho oddílu
 - C9 – Týmová spolupráce – drobné hry a úkoly
 - C10 – Omezení malíři
 - C11 – Společná malba
 - C12 – Neverbální komunikace – drobné hry
 - C13 – Verbální komunikace – drobné hry
 - C14 – Mediální gramotnost
 - C15 – Hrníčkárna
 - C16 – Volba oddílového aktivu (oddílové rady)
 - C17 – Hodnocení činnosti oddílu
 - C18 – Umíme pomáhat I.
 - C19 – Umíme pomáhat II.
 - C20 – Znáš své město/obec – vím, jak funguje
 - C21 – Dejme o sobě vědět, aneb malí redaktoři
 - C22 – Nejsme sami
 - C23 – Jsou jiní? Aneb jaké to je být cizincem
 - C24 – Krizové situace
 - C25 – Finanční gramotnost
 - C26 – Rodina, vztahy
- P1 – Příroda šesti smysly
 - P2 – Hry s pexesy
 - P3 – Souhvězdí
 - P4 – Poznej souhvězdí – noční hra
 - P5 – Stopařství a stopování
 - P6 – Odlévání stop
 - P7 – Botanika
 - P8 – Mapové značky
 - P9 – Ekologie není jen slovo
 - P10 – Vymírání lesa
 - P11 – Uzly a práce s lanem
 - P12 – Střecha nad hlavou
 - P13 – Odhady
 - P14 – Drobné hry pro trénování
 - P15 – Otázková hra
 - P16 – Orientace v přírodě a v mapě
 - P17 – Itinerář cesty
 - P18 – Tragédie obecní pastviny
 - P19 – Jak se dá využít příroda
 - P20 – Vaříme v přírodě
 - P21 – Kocourkovský herbář
 - P22 – Příroda ušima
 - P23 – Kouřové otisky listů
 - P24 – Životodárná voda
 - P25 – Oheň, dobrý sluha, ale zlý pán
 - P26 – Tábornický desetiboj
 - P27 – Chráněná území v ČR
- S1 – Výlet na kolech, jízda zručnosti
 - S2 – Netradiční čtyřboj v klubovně
 - S3 – Vycházka – zimní radovánky na sněhu
 - S4 – Dětský organizátor hry nebo soutěže
 - S5 – Návštěva Fitcentra
 - S6 – Plavba na lodi (kánoi, pramici, raftu)
 - S7 – Zvonková
 - S8 – Hry s hadrovými koulemi, nácvik na míčové hry
 - S9 – Bolaso
 - S10 – Hry s plížením
 - S11 – Překážkové závody v přírodě
 - S12 – Lakros
 - S13 – Lukostřelba
 - S14 – Hry a aktivity s náčiním na badminton a „líný“ tenis
 - S15 – Lanové aktivity
 - S16 – Talířovaná
 - S17 – Žonglování, cvičení s míčky a dalšími „žonglovadly“
 - S18 – Fusbalejbal
 - S19 – Pelota (nazývaná tlachtli)
 - S20 – Pálkovaná – průpravné hry na zvládnutí softbalu
 - S21 – Ragbíčko
 - S22 – Ringet
 - S23 – Odstřelovač – snajpr
- T1 – Chystáme se na výpravu
 - T2 – Využití GPS, Geocaching
 - T3 – Telefon
 - T4 – Počítač
 - T5 – Povolání, zapomenutá řemesla
 - T6 – Stolní hry pro každého
 - T7 – Makety ohnišť
 - T8 – Fotoaparát
 - T9 – Hasicí prostředky
 - T10 – Parník z vajíčka
 - T11 – Orientace v místě bydliště a okolí
 - T12 – Papírové brnění
 - T13 – Jízdní kolo
 - T14 – Sedátka k ohni
 - T15 – První pomoc
 - T16 – Výroba kuláčů
 - T17 – Práce s nástroji
 - T18 – Oheň na vodě
 - T19 – Slavnostní oheň
- U1 – Smaltovaný šperk
 - U2 – Korálky – šperk, dekorace
 - U3 – Malování na hedvábí
 - U4 – Magnetické kuličky
 - U5 – Enkaustika
 - U6 – Sáčky od čajů – tea bag folding
 - U7 – Stavitelství
 - U8 – Stavební slohy – architektura
 - U9 – Sádrové odlitky
 - U10 – Fimo hmota
 - U11 – Obrázky z lékařských špachtlí
 - U12 – Beseda nad knihou
 - U13 – Lept skla, frost
 - U14 – Malba slupovacími barvami
 - U15 – Velikonoční kraslice a jiné dekorace
 - U16 – Svíčky
 - U17 – Malování na trička
 - U18 – Vitraž
 - U19 – Hudba
 - U20 – Vánoční dekorace
 - U21 – Divadlo
 - U22 – Keramická hlína, porcelán – sochařství
 - U23 – Malířství